

MUSEO UNIVERSITARIO GEMMA

Dipartimento di Scienze Chimiche e Geologiche

Università di Modena e Reggio Emilia

Info: museo.gemma1786@unimore.it – 370.3643688 – www.museogemma.unimore.it

Nuove offerte didattiche integrative a.s. 2020-2021

A causa dell'emergenza COVID-19 e del particolarissimo periodo che sarà l'inizio di anno scolastico 2020-2021, il Museo Universitario Gemma ha pensato di integrare i propri consolidati percorsi con una **nuova offerta di proposte educative gratuite, fruibili in modalità mista (integrazione tra modalità in presenza e digitali) e rivolte a tutte le scuole di ogni ordine e grado.**

Queste nuove proposte didattiche **integrano e possono considerarsi preparatorie** ai percorsi tradizionali presenti sul [Catalogo Itinerari del Comune di Modena](#), che rimangono comunque attivi e prenotabili. Le Scuole fuori Comune possono contattare direttamente il Museo.

Asteroidi e Meteoriti ([itinerario 51](#) sul Catalogo di Memo)

Nel giardino dei cristalli ([itinerario 52](#) sul Catalogo di Memo)

Un mondo di Minerali ([itinerario 53](#) sul Catalogo di Memo)

Conoscere la parte nascosta della Terra ([itinerario 54](#) sul Catal di Memo)

Il mondo delle mappe ([itinerario 55](#) sul Catalogo di Memo)

Tutte le proposte educative gratuite del Museo Universitario Gemma prevedono la restituzione di quanto appreso da parte della classe, in forma individuale o in gruppo, in funzione dell'età, attraverso la produzione di un semplice elaborato grafico o con la partecipazione ad un progetto di didattica partecipata finalizzato alla rielaborazione dell'esperienza e dei contenuti proposti.

Per ogni proposta didattica sono state individuate alcune distinte modalità di fruizione la cui scelta è a cura del docente.

- Attività con la classe in modalità mista: videoconferenza e laboratorio a scuola/uscita sul territorio

Il percorso è introdotto in videoconferenza nello spazio digitale della classe. L'operatore museale interagisce direttamente con gli studenti attraverso l'utilizzo di webcam, microfono audio, condivisione dello schermo e materiali audiovisivi per introdurre il percorso fornendo tutte le indicazioni utili alla classe per approfondire autonomamente il tema.

La seconda fase del percorso si svolge a scuola, in spazi interni o esterni alla scuola, con attività laboratoriali rivolte a favorire un apprendimento attivo e collaborativo applicando quanto appreso in teoria.

Classi della scuola dell'infanzia e della primaria concludono il percorso in modo giocoso con attività utili a reinterpretare le conoscenze acquisite.

Gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado sono invitati a concludere l'attività diventando protagonisti di un'esperienza di didattica attiva rivolta a valorizzare il patrimonio culturale locale.

- Attività con la classe in videoconferenza

L'attività si svolge nell'aula digitale della classe. L'operatore museale interagisce direttamente con gli studenti attraverso l'utilizzo di webcam, microfono audio, condivisione dello schermo e materiali audiovisivi, per introdurre e raccontare il percorso e sollecitare un apprendimento partecipativo.

Le classi della scuola primaria concludono le attività con la produzione di un elaborato grafico con cui reinterpretare le conoscenze apprese attraverso il gioco.

Gli studenti delle scuole secondarie inferiori e superiori sono invitati a concludere l'attività partecipando ad un'esperienza di didattica attiva che li porti ad essere protagonisti di un progetto di valorizzazione del patrimonio culturale locale.

- Incontro formativo in videoconferenza rivolto agli insegnanti

Questa modalità prevede l'interazione, tramite webcam, microfono audio, condivisione dello schermo e materiali tematici, tra l'operatore museale e uno o più insegnanti che ne facciano richiesta. L'incontro rappresenta un momento di formazione dei docenti che raccolgono tutte le indicazioni utili a comprendere gli argomenti trattati nel percorso per poi sviluppare l'attività in modo autonomo.